

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт им. А.К. Кортунова
ФГБОУ ВО Донской ГАУ



«Утверждаю»

Декан факультета

С.Н. Кружилин

августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины	Б1.В.ДВ.09.01 Цветочное оформление (шифр, наименование учебной дисциплины)
Направление(я) подготовки	35.03.10 Ландшафтная архитектура (код, полное наименование направления подготовки)
Профиль (и)	Ландшафтное строительство (полное наименование профиля ОПОП направления подготовки)
Уровень образования	высшее образование – бакалавриат (бакалавриат, магистратура)
Форма(ы) обучения	очная, заочная (очная, очно-заочная, заочная)
Факультет	Лесохозяйственный (полное наименование факультета, сокращённое)
Кафедра	Лесные культуры и лесопарковое хозяйство, ЛК и ЛПХ (полное, сокращённое наименование кафедры)
Составлена с учётом требований ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки,	35.03.10 Ландшафтная архитектура (шифр и наименование направления подготовки)
утверждённого приказом Минобрнауки России	11 марта 2015 г., № 194 (дата утверждения ФГОС ВО, № приказа)

Разработчик (и) Зав.каф. ЛК и ЛПХ (подпись) Матвиенко Е.Ю.
(должность, кафедра) (Ф.И.О.)

Обсуждена и согласована:

Кафедра ЛК и ЛПХ протокол № 1 от « 29 » августа 2016 г.
(сокращённое наименование кафедры)

Заведующий кафедрой (подпись) Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

Заведующая библиотекой (подпись) Чалай С.В.
(Ф.И.О.)

Учебно-методическая комиссия факультета протокол № 1 от « 31 » августа 2016 г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине направлены на формирование следующих компетенций образовательной программы 35.03.10 Ландшафтная архитектура:

- готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры (ПК-11);
- способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций (ПК-15).

Соотношение планируемых результатов обучения по дисциплине с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты обучения (этапы формирования компетенций)	Компетенции
Знать:	
- особенности цветочного оформления объектов ландшафтной архитектуры различного функционального назначения;	ПК-11, ПК-15
- принципы подбора растений для различных видов цветников;	ПК-11, ПК-15
- современные тенденции цветочного оформления городов и населенных пунктов;	ПК-11, ПК-15
Уметь:	
- применять при проектировании цветников современные данные по вопросам композиции в целом и цветовым сочетаниям в частности;	ПК-11, ПК-15
- использовать современные стили цветочного оформления в садово-парковом дизайне;	ПК-11, ПК-15
Навык:	
- проектирования различных видов цветников;	ПК-15
Опыт деятельности:	
- исполнения графического материала: планов цветников и разбивочно-посадочных чертежей.	ПК-15

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы и входит в перечень дисциплин по выбору обучающегося, изучается в 7 семестре по очной форме обучения и на 4 курсе по заочной форме обучения.

Предшествующие и последующие (**при наличии**) дисциплины (компоненты образовательной программы) формирующие указанные компетенции.

Код компетенции	Предшествующие дисциплины (компоненты ОП), формирующие данную компетенцию	Последующие дисциплины, (компоненты ОП) формирующие данную компетенцию
ПК-11	Иностранный язык Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности в области декоративного растениеводства	Дизайн малого сада, Производственная практика - научно-исследовательская работа (НИР), Производственная преддипломная практика, Государственная итоговая аттестация
ПК-15	Рисунок и живопись, Компьютерная графика в профессиональной деятельности, Ландшафтное проектирование Учебная творческая практика по ландшафтной архитектуре	Дизайн малого сада, Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Производственная преддипломная практика, Государственная итоговая аттестация

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ

Вид учебной работы		Трудоемкость в часах			
		<i>Очная форма</i>		<i>Заочная форма</i>	
		<i>семестр</i>		<i>курс</i>	
		7	Итого	4	Итого
Аудиторная (контактная) работа (всего)		42	42	10	10
в том числе:					
Лекции		14	14	4	4
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические занятия (ПЗ)		28	28	6	6
Семинары (С)					
Самостоятельная работа (всего)		66	66	94	94
в том числе:					
Курсовой проект (работа)		32	32	32	32
Расчётно-графическая работа					
Реферат					
Контрольная работа					
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>		22	22	62	62
Подготовка к зачету		12	12	4	4
Подготовка и сдача экзамена					
Общая трудоёмкость	часов	108	108	108	108
	ЗЕТ	3	3	3	3
Формы контроля по дисциплине:					
- экзамен, зачёт		зачет	зачет	зачет	зачет
- курсовой проект (КП), курсовая работа (КР), расчётно - графическая (РГР), реферат (Реф), контрольная работа (Контр.), шт.		КП 1	КП 1	КП 1	КП 1

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Очная форма обучения

4.1.1 Разделы (темы) дисциплины и виды занятий

№ п/ п	Наименование раздела (темы) дисциплины	семестр	Виды учебной работы и трудоёмкость (в часах)						Итого	
			аудиторные			СРС				Итоговый контроль
			Лекции	Лаборат. занятия	Практич. занятия (семинары)	Курсовой П / Р, РГР, реферат	Другие виды СРС			
1	Основные виды цветочного оформления	7	10		14	12	11		47	
2	Особенности цветочного оформления объектов ландшафтной архитектуры	7	4		14	20	11		49	
Подготовка к итоговому контролю		7						12	12	
ВСЕГО:			14		28	32	22	12	108	

4.1.2 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Темы и содержание лекций	Трудоемкость (час.)	Форма контроля (ПК)
1	7	Характеристика цветочных культур открытого грунта. Однолетние цветочные культуры (летники). Ковровые растения. Двулетние цветочные культуры (двулетники). Многолетние цветочные культуры (многолетники). Луковичные растения.	2	ПК-1
1	7	Регулярные виды цветочного оформления. Основные элементы цветочного оформления: клумба, арабеска, рабатка, бордюр. Цветочно-декоративные композиции: партеры, орнаментальные и модульные цветники.	2	ПК-1
1	7	Ландшафтные виды цветочного оформления. Группа. Смешанный цветник – миксбордер. Крупномасштабные цветочные композиции – массивы. Цветочные композиции с использованием камня – рокарий (альпинарий).	4	ПК-1
1	7	Специальные виды цветочного оформления. Вертикальное озеленение с использованием цветочных культур. Солитерные посадки цветочных культур. Цветы в контейнерах.	2	ПК-1
2	7	Цветочное оформление города. Основные подходы к цветочному оформлению города. Проблемы цветочного оформления города. Цветочное оформление в городах Европы. Современные тенденции городского вертикального контейнерного озеленения. Цветочного оформления городских парков, садов и скверов.	2	ПК-2
2	7	Цветники в композиции садового участка. Цветники в стиле Кантри. Природный цветник в духе Пита Удольфа. Цветники из пряно-ароматических растений.	2	ПК-2

4.1.3 Практические занятия (семинары)

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)	Формы контроля (ТК)
1	7	Гармонизация цветовых сочетаний: определение гармонии цвета, виды цветовой гармонии.	2	ТК-1
1	7	Композиция и пропорции в цветочном оформлении	4	ТК-1
1	7	Использование цветочных растений в зеленом строительстве: подбор ассортимента для группы	4	ТК-2
1	7	Использование цветочных растений в зеленом строительстве: подбор ассортимента для миксбордера.	4	ТК-3
2	7	Использование цветочных растений для оформления парков и скверов: проектирование рабатки.	2	ТК-4
2	7	Использование цветочных растений для оформления парков и скверов: проектирование розария.	4	ТК-4
2	7	Подбор цветочных растений для озеленения внутри кварталов и улиц	4	ТК-5
2	7	Разработка рабочих чертежей. Основные приемы и способы переноса проекта в натуру	4	ТК-6

4.1.4 Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

4.1.5 Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)	Контроль выполнения работы (ПК, ТК, ИК)
1-2	7	Подготовка к электронному тестированию или контрольной работе	6	ПК-1, ПК-2
1-2	7	Работа с электронной библиотекой: самостоятельное изучение отдельных вопросов по темам лекционного курса дисциплины.	4	ПК-1, ПК-2
1-2	7	Выполнение индивидуального творческого задания.	12	ТК-1, ТК-2, ТК-3, ТК-4, ТК-5, ТК-6
1-2	7	Курсовой проект	32	ПК-3
Подготовка к итоговому контролю (зачет)			12	ИК

4.2 Заочная форма обучения

4.2.1 Разделы (темы) дисциплины и виды занятий

№ п/ п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Курс	Виды учебной работы и трудоёмкость (в часах)						Итого
			аудиторные			СРС		Итоговый контроль	
			Лекции	Лаборат. занятия	Практич. занятия (семинары)	Курсовой П / Р, РГР, реферат, <u>Контр.</u>	Другие виды СРС		
1	Основные виды цветочного оформления	4	2		4	12	30		48
2	Особенности цветочного оформления объектов ландшафтной архитектуры	4	2		2	20	32		56
Подготовка к итоговому контролю		4							
								4	4
ВСЕГО:			4		6	32	62	4	108

4.2.2 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	курс	Темы и содержание лекций	Трудоем- кость (час.)
1	4	Основные виды цветочного оформления: регулярные и ландшафтные. Клумба. Рабатка. Бордюр. Партер. Модульный цветник. Солитер. Группа. Миксбордер. Мас-сив. Рокарий (альпинарий).	2
2	4	Цветочное оформление города. Основные подходы, современные проблемы и опыт европейских городов. Современные тенденции городского вертикального контейнерного озеленения. Цветочного оформления городских парков, садов и скверов.	1
2	4	Цветники в композиции садового участка. Цветники в стиле Кантри. Природный цветник в духе Пита Удольфа. Цветники из пряно-ароматических растений.	1

4.2.3 Практические занятия (семинары)

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	Курс	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоем- кость (час.)
1	4	Гармонизация цветовых сочетаний: определение гармонии цвета, виды цветовой гармонии. Композиция и пропорции в цветочном оформлении	2
1	4	Использование цветочных растений в зеленом строительстве	2
2	4	Использование цветочных растений для оформления парков и скверов	2

4.2.4 Лабораторные занятия

Не предусмотрено.

4.2.5 Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	курс	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)
1-2	4	Работа с электронной библиотекой: самостоятельное изучение тем лекционного курса дисциплины.	30
1-2	4	Работа с электронной библиотекой: самостоятельная проработка справочной литературы по темам практических занятий.	12
1-2	4	Выполнение индивидуального творческого задания.	20
1-2	4	Курсовой проект	32
Подготовка к итоговому контролю (зачет)			4

4.3 Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Перечень компетенций	Виды занятий				
	лекции	лабораторные занятия	практические (семинарские) занятия	КП, КР, РГР, Реф., Контр. работа	СРС
ПК-11			+	+	+
ПК-15	+		+	+	+

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Методы, формы	Лекции (час)	Практические/семинарские занятия (час)	Лабораторные занятия (час)	Всего
Тесты		2		2
Презентации с использованием слайдов	6/3			6/3
Творческое задание (индивидуальное)		6/3		6/3
Работа в малых группах		6/3		6/3
Итого интерактивных занятий	6/3	14/6		20/9

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 157 с.

3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 113 с.

5. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – Новочеркасск, – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

6. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и лесопаркового хозяйства – Новочеркасск, 2013. – 80 с. (25 экз.).

7. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан.– Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Классификация цветочных культур по назначению и использованию в цветочном оформлении.
2. Использование однолетних цветочных культур в цветочном оформлении.
3. Особенности использования ковровых растений в цветочном оформлении.
4. Применение двулетников в открытом грунте.
5. Луковичные и мелколуковичные в цветочном оформлении.
6. Многолетние цветочные культуры в цветочном оформлении.
7. Партер и цветники партерного типа.
8. Классическая клумба, бордюр и рабатка.
9. Орнаментальная клумба и клумба-пано.
10. Тематические цветники.
11. Модульные цветники в современном ландшафте.
12. Моноцветники.
13. Принципа подбора ассортимента для миксбордера.
14. Принципа подбора ассортимента для группы
15. Массивы: принципы создания.
16. Альпинарий и рокарий в современном ландшафте.
17. Растения в контейнерах и подвесных кашпо.
18. Характеристики ощущения цвета.
19. Восприятие цвета.
20. Воздействие цвета и цветовых сочетаний на человека.
21. Гармония цвета. Виды цветовой гармонии.
22. Контраст по тону и светлоте, степень цветового контраста.
23. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам.
24. Законы и виды художественной композиции.
25. Числовые соотношения в цветниках.
26. Составление плана цветника.
27. Составление разбивочно-посадочных чертежей.
28. Основные подходы цветочного оформления города.
29. Место цветов в архитектурно-ландшафтной среде города.
30. Функционально-зональная специфика цветочного оформления города.
31. Цветочные композиции в детских и спортивных, прогулочных и аттракционных парках.
32. Цветочные композиции на территориях жилой застройки – современная многоэтажная, малоэтажная с индивидуальными участками.
33. Цветочные композиции на исторически ценной, реконструируемой территории.

34. Цветочное оформление различных парковых зон.
35. Цветочного оформления городских садов.
36. Цветочного оформления городских скверов.
37. Цветочное оформление городских улиц и площадей.
38. Использование многолетников в цветочном оформлении города.
39. Розы в цветочном оформлении города.
40. Декорирование фасадов зданий, балконов и наружных подоконников.
41. Цветники в композиции садового участка.
42. Луковичные в композиции садового участка.
43. Природный цветник в духе Пита Удольфа
44. Цветники в стиле Кантри.
45. Цветочный авангард современного сада.
46. Переносные «клумбы» в саду.

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине [1].*

***Текущий контроль (ТК)** осуществляется в течение семестра и проводится по лабораторным работам или/и семинарским и практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (КП, КР, РГР, реферат).*

*Возможными **формами ТК** являются: отчет по лабораторной работе; защита реферата или расчетно-графической работы; контрольная работа по практическим заданиям и для студентов заочной формы; выполнение определенных разделов курсовой работы (проекта); защита курсовой работы (проекта).*

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются **тестирование** (с помощью компьютера или в печатном виде), **коллоквиум** или другие формы.*

***Итоговый контроль (ИК)** – это экзамен в сессионный период или **зачёт** по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета или экзамена.

***По дисциплине Цветочное оформление** формами **текущего контроля** являются:*

ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ТК5, ТК6 – проверка индивидуального задания и собеседование по теме практической работы.

ТК-1

Практическая работа 1

1. Понятие ахроматические и хроматические цвета? Какие они имеют характеристики?
2. Дайте определение понятиям: цветовой тон, насыщенность, светлота.
3. Что называется, гармонией цвета?
4. На чем основана гармония цветовых сочетаний?
5. От чего зависит выбор доминирующего цвета и какой цвет может стать доминирующим?
6. Каким образом можно спроектировать сочетание ахроматических цветов в цветочном оформлении?
7. Какие правила учитываются при сочетании ахроматических цветов с хроматическими.
8. Какие сочетания из хроматических цветов можно использовать при разработке плана цветника?

ТК-2

Практическая работа 2

1. Суть гармонии контраста и гармонии сходства.
2. Как определяется степень контраста по цветовому тону, яркости (светлоте), средняя светлота композиции и степень контрастности цветов?
3. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам.
4. Дайте определение понятию «композиция». Когда возникает статическое и динамическое равновесие?
5. Масштаб, пропорции и модули в создании гармоничных соотношений форм.
6. Какие пропорции, основанные на геометрической прогрессии, являются гармоничными?
7. Принципы несмещения гармонических тел.
8. В чем смысл закона трехкомпонентности и правила группировки?

ТК-3**Практическая работа 3**

1. Какие типы цветников используют в зеленом строительстве?
2. Что учитывается при подборе цветочных культур для цветника?
3. В каких случаях для создания цветника используют однолетние культуры?
4. В каких случаях для создания цветника используют ковровые культуры?
5. В каких случаях для создания цветника используют двулетние культуры?
6. В каких случаях для создания цветника используют луковичные культуры?
7. В каких случаях для создания цветника используют многолетние культуры?
8. Как проводится подбор растений для группы?
9. Как проводится подбор растений для массива?
10. Как проводится подбор растений для миксбордера?
11. Использование папоротников в цветочном оформлении.

ТК-4**Практическая работа 4**

1. На какие две категории разделяется цветочное оформление парка?
2. Что влияет на выбор растений и их размещение в парке (сквере)?
3. Основные элементы цветочно-декоративного оформления в парках и скверах.
4. Как оформляются входные зоны парка?
5. Какие цветники проектирует в зоне тихого отдыха парка?
6. Цветочное оформление берегов водоема.
7. Моноцветники в парке.
8. Особенности проектирования розария.
9. Особенности проектирования рокария.

ТК-5**Практическая работа 5**

1. Каким должно быть цветочное оформление в центральной части города?
2. Цветочное оформление площадей перед административным зданиям, центрам жилищных массивов, памятникам, уличным перекресткам, кинотеатрам.
3. Цветочное оформление дворов.
4. Цветочное оформление городских улиц и магистралей.
5. Розы в цветочном оформлении улиц.
6. Контейнерное цветочное оформление на городских улицах.
7. Вертикальное озеленение в цветочном оформлении городских улиц.

ТК-6**Практическая работа 6**

1. Как проводится подсчет необходимого количества растений для создания цветника?
2. Что означает норма посадки?
3. Что представляет собой разбивочный чертеж?
4. Сущность графического метода выполнения разбивочного чертежа.
5. Сущность метода квадратов выполнения разбивочного чертежа.
6. Что представляет собой посадочный чертеж.
7. Как осуществляется перенос проекта в натуру

В течение семестра проводятся 2 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2)** в форме контрольной работы по пройденному теоретическому материалу лекций.

ПК3 – защита курсового проекта.

Курсовой проект

Курсовой проект (КП) на тему «Цветочное оформление объекта ландшафтной архитектуры». Целью выполнения КП является закрепление теоретических знаний по проектированию цветников с учетом конкретных условий.

В задачи КП входит:

- проанализировать природные условия района расположения объекта цветочного оформления и его целевое назначение;
- провести комплексную оценку состояния объекта и перспективы развития;
- определить стиль цветочного оформления объекта и в соответствии ему – типы цветников;
- разработать проект цветочного оформления объекта ландшафтной архитектуры;
- разработать план по каждому типу цветника;

- дать обоснование предлагаемого ассортимента цветочных культур;
- произвести расчет потребного количества посадочного материала;
- составить план разбивки цветника (разбивочно-посадочный чертеж).

КП состоит из графической части и пояснительной записки.

Графическая часть включает:

1. Расположение цветников в плане проектируемого объекта в М 1:100;
2. Планы цветников с указанием цветочного ассортимента в М 1:50 (1:25; 1:10);
3. Разбивочно-посадочный чертеж в М 1:50 (1:25; 1:10).

*Структура пояснительной записки курсового проекта
и ее ориентировочный объем*

Введение (1 с.)

- 1 Комплексный предпроектный анализ территории объекта проектирования (5 с.)

- 1.1 Климатические условия района проектирования
- 1.2 Ландшафтный анализ территории объекта проектирования

- 2 Цветочное оформление объекта проектирования (20 с.)

- 2.1 Обоснование стиля цветочного оформления и проектируемых типов цветников
- 2.2 Подбор ассортимента цветочных культур

- 3 Расчет потребного количества посадочного материала (2 с.)

Заключение (0,5с.)

Список использованной литературы (0,5с.)

Выполняется КП студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, проект защищается. При положительной оценке выполненной студентом работы на титульном листе работы ставится - «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Итоговый контроль (ИК) – зачет.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Соколова, Т.А. Декоративное растениеводство, Цветоводство: учебник для вузов по напр. «Ландшафтная архитектура» / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. – 5-е изд., испр. – М.: Академия, 2011. – 428 с. – (Высш. проф. образование. бакалавриат). (13 экз.).

2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 157 с. (18 экз.)

3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Шаламова А.А. Практикум по цветоводству [Текст]: учеб. пособие / А.А., Шаламова [и др.]. – СПб.: Лань, 2014 – 256 с., ил. (15 экз.)

5. Лукина Н.М. Редкие многолетние цветы [Электронный ресурс] / Н.М. Лукина, Н.Л. Белоусова. – Электрон. дан. – Минск: Белорусская навка, 2016. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> – 15.06.2016.

8.2 Дополнительная литература

1. Соколова, Т.А. Цветоводство для открытого грунта [Текст]: учеб. пособие для слушателей фак-та повыш. квалификации и проф. Переподготовки / Т.А. Соколова; МГУЛ. – 2-е изд. – М.: МГУЛ, 2007. – 115 с. (20 экз.)

2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: практикум для студ, обуч. по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 113 с. (15 экз.)

3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: практикум для студ. обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – Новочеркасск, – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и лесопаркового хозяйства – Новочеркасск, 2013. – 80 с. (25 экз.).

5. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

6. Бобылева О.Н. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / О.Н. Бобылева. – М.: Академия, 2014. – 352 с., – [24] с. цв. ил. (10 экз.)

7. Александер-Синклер, Дж. Цветочная радуга [Текст]: [ил. справочник] / Александер-Синклер, Дж.; пер. с англ. А.Рудаковой. – СПб.: Петроглиф, 2012. – 63 с. – [Наш сад] (1 экз.)

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Электронная библиотека свободного доступа	www.window.edu.ru -
Открытая русская электронная библиотека	www.orel.rst.ru
ООО «Некс- Медиа»	http://biblioclub.ru/
АИБС «МАРК-SQL»	http://school-collection.edu.ru/
ЭБС «Лань»	http://e.lanbook.com/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры [Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
MS Windows XP,7,8, 8.1, 10 MS Office professional	Соглашение OVS для решений ES #V2162234 Документ # X20-14232

MS Forefront Endpoint Protection MS Windows Server ППП «Project Expert», MS Project 2010 Professional	Сублицензионный договор № 53827/ПНД1743/294 от 22.12.2015г. Сублицензионный договор №13264/ПНД5195/295 от 22.12.2015г.
ППП «Project Expert», MS Project 2010 Professional	Соглашение OVS для решений ES #V2162234 Документ # X20-14232
Конструктор тестов	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки № 10603 «ЭЛТЕС НГМА» от 05.05.2008 г. Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 Контрольно-обучающая система «Знание» от 22.06.2011 г. Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 18999 Тестирующая система «Профессионал» от 14.03.2013 г.
Autodesk (ACAD)	Autodesk (лицензионные программы для образовательного учреждения, бесплатно)
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование ФИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г.
ЭБС «Лань»	Договор №5 от 20.02.2016 г. Акт приема-передачи №280 от 21.02.2016 г.
ЭБС «Университетская библиотека»	Договор № 216-12/15 от 19.01.2016г.
ЭБС «ВИНИТИ_РАН»	Договор №20 от 21.04.2014 г.
«e-library»	Лицензионный договор SCIENCE INDEX №SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016 г.
Система «4Портфолио»	Договор № В-0505/2015 от 5.05.2015 г
Adobe Acrobat Reader DC	ПО Acrobat Reader DC и мобильное приложение Acrobat Reader являются бесплатными и доступны для корпоративного распространения. Лицензия PlatformClients_PC_WWEULA-ru_RU-20150407_1357
Опера	Лицензионное соглашение с конечным пользователем
Mozilla	Лицензия Creative Commons

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа (практические занятия), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (стол и стул преподавателя, парты, доска), техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные и практические занятия проводятся в специализированной аудитории, оснащенной специальной мебелью, доской, необходимыми наглядными пособиями (плакаты, стенды и т.п.) и т.п., при необходимости аудитория оснащается переносными мультимедийными средствами (экран, проектор, акустическая система).

Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля (ауд.15).

Учебные аудитории для промежуточной аттестации - (ауд.15).

Помещение для самостоятельной работы (ауд. 7) оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования – ауд. 5.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Набор демонстрационного оборудования (переносной проектор NEC VT 46, экран, ноутбук).
2. Телевизор ЖК.
3. Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Содержание дисциплины и условия организации обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов корректируются при наличии таких обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, а так же методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 №АК-44-05 вн), Положением о методике сценки степени возможности включения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в общий образовательный процесс (НИМИ, 2015); Положением об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в Новочеркасском инженерно-мелиоративном институте (НИМИ, 2015).

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2017 - 2018 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>
2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 157 с.
3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
4. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 113 с.
5. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – Новочеркасск, – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
6. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и лесопаркового хозяйства – Новочеркасск, 2013. – 80 с. (25 экз.).
7. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан.– Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Классификация цветочных культур по назначению и использованию в цветочном оформлении.
2. Использование однолетних цветочных культур в цветочном оформлении.
3. Особенности использования ковровых растений в цветочном оформлении.
4. Применение двулетников в открытом грунте.
5. Луковичные и мелколуковичные в цветочном оформлении.
6. Многолетние цветочные культуры в цветочном оформлении.
7. Партер и цветники партерного типа.
8. Классическая клумба, бордюр и рабатка.
9. Орнаментальная клумба и клумба-пано.
10. Тематические цветники.
11. Модульные цветники в современном ландшафте.
12. Моноцветники.
13. Принципа подбора ассортимента для миксбордера.
14. Принципа подбора ассортимента для группы
15. Массивы: принципы создания.
16. Альпинарий и рокарий в современном ландшафте.

17. Растения в контейнерах и подвесных кашпо.
18. Характеристики ощущения цвета.
19. Восприятие цвета.
20. Воздействие цвета и цветowych сочетаний на человека.
21. Гармония цвета. Виды цветовой гармонии.
22. Контраст по тону и светлоте, степень цветового контраста.
23. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам.
24. Законы и виды художественной композиции.
25. Числовые соотношения в цветниках.
26. Составление плана цветника.
27. Составление разбивочно-посадочных чертежей.
28. Основные подходы цветочного оформления города.
29. Место цветов в архитектурно-ландшафтной среде города.
30. Функционально-зональная специфика цветочного оформления города.
31. Цветочные композиции в детских и спортивных, прогулочных и аттракционных парках.
32. Цветочные композиции на территориях жилой застройки – современная многоэтажная, малоэтажная с индивидуальными участками.
33. Цветочные композиции на исторически ценной, реконструируемой территории.
34. Цветочное оформление различных парковых зон.
35. Цветочного оформления городских садов.
36. Цветочного оформления городских скверов.
37. Цветочное оформление городских улиц и площадей.
38. Использование многолетников в цветочном оформлении города.
39. Розы в цветочном оформлении города.
40. Декорирование фасадов зданий, балконов и наружных подоконников.
41. Цветники в композиции садового участка.
42. Луковичные в композиции садового участка.
43. Природный цветник в духе Пита Удольфа
44. Цветники в стиле Кантри.
45. Цветочный авангард современного сада.
46. Переносные «клумбы» в саду.

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине [1].*

***Текущий контроль (ТК)** осуществляется в течение семестра и проводится по лабораторным работам или/и семинарским и практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (КП, КР, РГР, реферат).*

*Возможными **формами ТК** являются: отчет по лабораторной работе; защита реферата или расчетно-графической работы; контрольная работа по практическим заданиям и для студентов заочной формы; выполнение определенных разделов курсовой работы (проекта); защита курсовой работы (проекта).*

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются **тестирование** (с помощью компьютера или в печатном виде), **коллоквиум** или другие формы.*

***Итоговый контроль (ИК)** – это экзамен в сессионный период или **зачёт** по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета или экзамена.

*По дисциплине **Цветочное оформление** формами **текущего контроля** являются:*

ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ТК5, ТК6 – проверка индивидуального задания и собеседование по теме практической работы.

ТК-1

Практическая работа 1

1. Понятие ахроматические и хроматические цвета? Какие они имеют характеристики?
2. Дайте определение понятиям: цветовой тон, насыщенность, светлота.

3. Что называется, гармонией цвета?
4. На чем основана гармония цветовых сочетаний?
5. От чего зависит выбор доминирующего цвета и какой цвет может стать доминирующим?
6. Каким образом можно спроектировать сочетание ахроматических цветов в цветочном оформлении?
7. Какие правила учитываются при сочетании ахроматических цветов с хроматическими.
8. Какие сочетания из хроматических цветов можно использовать при разработке плана цветника?

ТК-2

Практическая работа 2

1. Суть гармонии контраста и гармонии сходства.
2. Как определяется степень контраста по цветовому тону, яркости (светлоте), средняя светлота композиции и степень контрастности цветов?
3. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам.
4. Дайте определение понятию «композиция». Когда возникает статическое и динамическое равновесие?
5. Масштаб, пропорции и модули в создании гармоничных соотношений форм.
6. Какие пропорции, основанные на геометрической прогрессии, являются гармоничными?
7. Принципы несмещения гармонических тел.
8. В чем смысл закона трехкомпонентности и правила группировки?

ТК-3

Практическая работа 3

1. Какие типы цветников используют в зеленом строительстве?
2. Что учитывается при подборе цветочных культур для цветника?
3. В каких случаях для создания цветника используют однолетние культуры?
4. В каких случаях для создания цветника используют ковровые культуры?
5. В каких случаях для создания цветника используют двулетние культуры?
6. В каких случаях для создания цветника используют луковичные культуры?
7. В каких случаях для создания цветника используют многолетние культуры?
8. Как проводится подбор растений для группы?
9. Как проводится подбор растений для массива?
10. Как проводится подбор растений для миксбордера?
11. Использование папоротников в цветочном оформлении.

ТК-4

Практическая работа 4

1. На какие две категории разделяется цветочное оформление парка?
2. Что влияет на выбор растений и их размещение в парке (сквере)?
3. Основные элементы цветочно-декоративного оформления в парках и скверах.
4. Как оформляются входные зоны парка?
5. Какие цветники проектирует в зоне тихого отдыха парка?
6. Цветочное оформление берегов водоема.
7. Моноцветники в парке.
8. Особенности проектирования розария.
9. Особенности проектирования рокария.

ТК-5

Практическая работа 5

1. Каким должно быть цветочное оформление в центральной части города?
2. Цветочное оформление площадей перед административным зданиям, центрам жилищных массивов, памятникам, уличным перекресткам, кинотеатрам.
3. Цветочное оформление дворов.
4. Цветочное оформление городских улиц и магистралей.
5. Розы в цветочном оформлении улиц.
6. Контейнерное цветочное оформление на городских улицах.
7. Вертикальное озеленение в цветочном оформлении городских улиц.

ТК-6

Практическая работа 6

1. Как проводится подсчет необходимого количества растений для создания цветника?
2. Что означает норма посадки?
3. Что представляет собой разбивочный чертеж?
4. Сущность графического метода выполнения разбивочного чертежа.

5. Сущность метода квадратов выполнения разбивочного чертежа.
6. Что представляет собой посадочный чертеж.
7. Как осуществляется перенос проекта в натуру

В течение семестра проводятся 2 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2)** в форме контрольной работы по пройденному теоретическому материалу лекций.

ПК3 – защита курсового проекта.

Курсовой проект

Курсовой проект (КП) на тему «Цветочное оформление объекта ландшафтной архитектуры». Целью выполнения КП является закрепление теоретических знаний по проектированию цветников с учетом конкретных условий.

В задачи КП входит:

- проанализировать природные условия района расположения объекта цветочного оформления и его целевое назначение;

- провести комплексную оценку состояния объекта и перспективы развития;
- определить стиль цветочного оформления объекта и в соответствии ему – типы цветников;
- разработать проект цветочного оформления объекта ландшафтной архитектуры;
- разработать план по каждому типу цветника;
- дать обоснование предлагаемого ассортимента цветочных культур;
- произвести расчет потребного количества посадочного материала;
- составить план разбивки цветника (разбивочно-посадочный чертеж).

КП состоит из графической части и пояснительной записки.

Графическая часть включает:

1. Расположение цветников в плане проектируемого объекта в М 1:100;
2. Планы цветников с указанием цветочного ассортимента в М 1:50 (1:25; 1:10);
3. Разбивочно-посадочный чертеж в М 1:50 (1:25; 1:10).

Структура пояснительной записки курсового проекта и ее ориентировочный объем

Введение (1 с.)

- 1 Комплексный предпроектный анализ территории объекта проектирования (5 с.)

1.1 Климатические условия района проектирования

1.2 Ландшафтный анализ территории объекта проектирования

- 2 Цветочное оформление объекта проектирования (20 с.)

2.1 Обоснование стиля цветочного оформления и проектируемых типов цветников

2.2 Подбор ассортимента цветочных культур

- 3 Расчет потребного количества посадочного материала (2 с.)

Заключение (0,5с.)

Список использованной литературы (0,5с.)

Выполняется КП студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, проект защищается. При положительной оценке выполненной студентом работы на титульном листе работы ставится - «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Итоговый контроль (ИК) – экзамен.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Соколова, Т.А. Декоративное растениеводство, Цветоводство: учебник для вузов по напр. «Ландшафтная архитектура» / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. – 5-е изд., испр. – М.: Академия, 2011. – 428 с. – (Высш. проф. образование. бакалавриат). (13 экз.).
2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 157 с. (18 экз.)
3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM

PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Шаламова А.А. Практикум по цветоводству [Текст]: учеб. пособие / А.А., Шаламова [и др.]. – СПб.: Лань, 2014 – 256 с., ил. (15 экз.)
5. Лукина Н.М. Редкие многолетние цветы [Электронный ресурс] / Н.М. Лукина, Н.Л. Белоусова. – Электрон. дан. – Минск: Белорусская навка, 2016. – Режим доступа: [http:// biblioclub.ru](http://biblioclub.ru) – 15.06.2017.

8.2 Дополнительная литература

1. Соколова, Т.А. Цветоводство для открытого грунта [Текст]: учеб. пособие для слушателей фак-та повыш. квалификации и проф. Переподготовки / Т.А. Соколова; МГУЛ. – 2-е изд. – М.: МГУЛ, 2007. – 115 с. (20 экз.)
2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: практикум для студ. обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 113 с. (15 экз.)
3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: практикум для студ. обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – Новочеркасск, – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
4. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и лесопаркового хозяйства – Новочеркасск, 2013. – 80 с. (25 экз.)
5. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
6. Бобылева О.Н. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / О.Н. Бобылева. – М.: Академия, 2014. – 352 с., – [24] с. цв. ил. (10 экз.)
7. Александер-Синклер, Дж. Цветочная радуга [Текст]: [ил. справочник] / Александер-Синклер, Дж.; пер. с англ. А.Рудаковой. – СПб.: Петроглиф, 2012. – 63 с. – [Наш сад] (1 экз.)

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Электронная библиотека свободного доступа	www.window.edu.ru -
Открытая русская электронная библиотека	www.orel.rst.ru
ООО «Некс- Медиа»	http://biblioclub.ru/
АИБС «МАРК-SQL»	http://school-collection.edu.ru/
ЭБС «Лань»	http://e.lanbook.com/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры[Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор № Tr000131808 от 19.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 19.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131826 от 20.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131837 от 21.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131849 от 23.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 23.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131856 от 26.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 26.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131864 от 27.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 27.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № 58544/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 30.12.2017 г. по 31.12.2018 г.) Сублицензионный договор № 58547/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 30.12.2017 г. по 31.12.2018 г.)
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
Программное обеспечение компании Adobe Acrobat Reader (Acrobat Reader, Adobe Flash Player и др.	Лицензионный договор на программное обеспечение для персональных компьютеров Platform Clients_PC_WWEULARU-20150407_1357 Adobe Systems Incorporated (бессрочно)
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 010-01/18 об оказании информационных услуг от 16.01.2018 г. с ООО «НексМедиа» (с 16.01.2018 г. по 19.01.2019 г.) Договор № 008-01/2017 об оказании информационных услуг от 19.01.2017 г. с ООО «НексМедиа» (с 19.01.2017 г. по 10.01.2018 г.)
ЭБС «Лань»	Договор №1 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 17.02.2017 г. с ООО «Издательство Лань» (с 20.02.2017 г. по 20.02.2018 г.) Договор № p08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань» (с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г.) Договор № 557 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 19.05.2017 г. с ООО «Издательство Лань» (с 19.05.2017 г. по 18.05.2018 г.) Договор № 2 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 15.02.2018 г. с ООО «Издательство Лань» (с 15.02.2018 г. по 14.02.2019 г.) Договор № 487 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 16.05.2018 г. с ООО «Издательство Лань» (с 16.05.2018 г. по 15.05.2019 г.)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа (практические занятия), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоя-

тельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (стол и стул преподавателя, парты, доска), техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные и практические занятия проводятся в специализированной аудитории, оснащенной специальной мебелью, доской, необходимыми наглядными пособиями (плакаты, стенды и т.п.) и т.п., при необходимости аудитория оснащается переносными мультимедийными средствами (экран, проектор, акустическая система).

Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля (ауд.15).

Учебные аудитории для промежуточной аттестации - (ауд.15).

Помещение для самостоятельной работы (ауд. 7) оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования – ауд. 5.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

4. Набор демонстрационного оборудования (переносной проектор NEC VT 46, экран, ноутбук).
5. Телевизор ЖК.
6. Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 28 » __августа__ 2017 г.

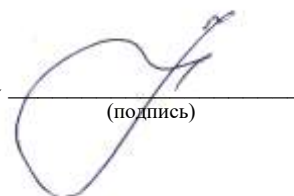
Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: « 4 » __сентября__ 2017 г.

Декан факультета


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2018 - 2019 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>
2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 157 с.
3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
4. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 113 с.
5. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – Новочеркасск, – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
6. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и лесопаркового хозяйства – Новочеркасск, 2013. – 80 с. (25 экз.).
7. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан.– Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Классификация цветочных культур по назначению и использованию в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
2. Использование однолетних цветочных культур в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
3. Особенности использования ковровых растений в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
4. Применение двулетников в открытом грунте. (ПК-11, ПК-15)
5. Луковичные и мелколуковичные в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
6. Многолетние цветочные культуры в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
7. Партер и цветники партерного типа. (ПК-11, ПК-15)
8. Классическая клумба, бордюр и рабатка. (ПК-11, ПК-15)
9. Орнаментальная клумба и клумба-пано. (ПК-11, ПК-15)
10. Тематические цветники. (ПК-11, ПК-15)
11. Модульные цветники в современном ландшафте. (ПК-11, ПК-15)
12. Моноцветники. (ПК-11, ПК-15)
13. Принципа подбора ассортимента для миксбордера. (ПК-15)

14. Принципа подбора ассортимента для группы (ПК-15)
15. Массивы: принципы создания. (ПК-15)
16. Альпинарий и рокарий в современном ландшафте. (ПК-11, ПК-15)
17. Растения в контейнерах и подвесных кашпо. (ПК-11, ПК-15)
18. Характеристики ощущения цвета. (ПК-11, ПК-15)
19. Восприятие цвета. (ПК-11, ПК-15)
20. Воздействие цвета и цветowych сочетаний на человека. (ПК-11, ПК-15)
21. Гармония цвета. Виды цветовой гармонии. (ПК-11, ПК-15)
22. Контраст по тону и светлоте, степень цветового контраста. (ПК-11, ПК-15)
23. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам. (ПК-11, ПК-15)
24. Законы и виды художественной композиции. (ПК-11, ПК-15)
25. Числовые соотношения в цветниках. (ПК-11, ПК-15)
26. Составление плана цветника. (ПК-15)
27. Составление разбивочно-посадочных чертежей. (ПК-15)
28. Основные подходы цветочного оформления города. (ПК-11, ПК-15)
29. Место цветов в архитектурно-ландшафтной среде города. (ПК-11, ПК-15)
30. Функционально-зональная специфика цветочного оформления города. (ПК-11, ПК-15)
31. Цветочные композиции в детских и спортивных, прогулочных и аттракционных парках. (ПК-11, ПК-15)
32. Цветочные композиции на территориях жилой застройки – современная многоэтажная, малоэтажная с индивидуальными участками. (ПК-11, ПК-15)
33. Цветочные композиции на исторически ценной, реконструируемой территории. (ПК-11, ПК-15)
34. Цветочное оформление различных парковых зон. (ПК-11, ПК-15)
35. Цветочного оформления городских садов. (ПК-11, ПК-15)
36. Цветочного оформления городских скверов. (ПК-11, ПК-15)
37. Цветочное оформление городских улиц и площадей. (ПК-11, ПК-15)
38. Использование многолетников в цветочном оформлении города. (ПК-11, ПК-15)
39. Розы в цветочном оформлении города. (ПК-11, ПК-15)
40. Декорирование фасадов зданий, балконов и наружных подоконников. (ПК-11, ПК-15)
41. Цветники в композиции садового участка. (ПК-11, ПК-15)
42. Луковичные в композиции садового участка. (ПК-11, ПК-15)
43. Природный цветник в духе Пита Удольфа (ПК-11, ПК-15)
44. Цветники в стиле Кантри. (ПК-11, ПК-15)
45. Цветочный авангард современного сада. (ПК-11, ПК-15)
46. Переносные «клумбы» в саду. (ПК-11, ПК-15)

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине [1].*

***Текущий контроль (ТК)** осуществляется в течение семестра и проводится по лабораторным работам и/или семинарским и практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (КП, КР, РГР, реферат).*

*Возможными **формами ТК** являются: отчет по лабораторной работе; защита реферата или расчетно-графической работы; контрольная работа по практическим заданиям и для студентов заочной формы; выполнение определенных разделов курсовой работы (проекта); защита курсовой работы (проекта).*

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются **тестирование** (с помощью компьютера или в печатном виде), **коллоквиум** или другие формы.*

***Итоговый контроль (ИК)** – это экзамен в сессионный период или зачёт по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета или экзамена.

По дисциплине Цветочное оформление формами **текущего контроля** являются:

ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ТК5, ТК6 – проверка индивидуального задания и собеседование по теме практической работы.

ТК-1

Практическая работа 1

1. Понятие ахроматические и хроматические цвета? Какие они имеют характеристики?
2. Дайте определение понятиям: цветовой тон, насыщенность, светлота.
3. Что называется, гармонией цвета?
4. На чем основана гармония цветовых сочетаний?
5. От чего зависит выбор доминирующего цвета и какой цвет может стать доминирующим?
6. Каким образом можно спроектировать сочетание ахроматических цветов в цветочном оформлении?
7. Какие правила учитываются при сочетании ахроматических цветов с хроматическими.
8. Какие сочетания из хроматических цветов можно использовать при разработке плана цветника?

ТК-2

Практическая работа 2

1. Суть гармонии контраста и гармонии сходства.
2. Как определяется степень контраста по цветовому тону, яркости (светлоте), средняя светлота композиции и степень контрастности цветов?
3. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам.
4. Дайте определение понятию «композиция». Когда возникает статическое и динамическое равновесие?
5. Масштаб, пропорции и модули в создании гармоничных соотношений форм.
6. Какие пропорции, основанные на геометрической прогрессии, являются гармоничными?
7. Принципы несмещения гармонических тел.
8. В чем смысл закона трехкомпонентности и правила группировки?

ТК-3

Практическая работа 3

1. Какие типы цветников используют в зеленом строительстве?
2. Что учитывается при подборе цветочных культур для цветника?
3. В каких случаях для создания цветника используют однолетние культуры?
4. В каких случаях для создания цветника используют ковровые культуры?
5. В каких случаях для создания цветника используют двулетние культуры?
6. В каких случаях для создания цветника используют луковичные культуры?
7. В каких случаях для создания цветника используют многолетние культуры?
8. Как проводится подбор растений для группы?
9. Как проводится подбор растений для массива?
10. Как проводится подбор растений для миксбордера?
11. Использование папоротников в цветочном оформлении.

ТК-4

Практическая работа 4

1. На какие две категории разделяется цветочное оформление парка?
2. Что влияет на выбор растений и их размещение в парке (сквере)?
3. Основные элементы цветочно-декоративного оформления в парках и скверах.
4. Как оформляются входные зоны парка?
5. Какие цветники проектирует в зоне тихого отдыха парка?
6. Цветочное оформление берегов водоема.
7. Моноцветники в парке.
8. Особенности проектирования розария.
9. Особенности проектирования рокария.

ТК-5

Практическая работа 5

1. Каким должно быть цветочное оформление в центральной части города?
2. Цветочное оформление площадей перед административным зданиям, центрам жилищных массивов, памятникам, уличным перекресткам, кинотеатрам.
3. Цветочное оформление дворов.
4. Цветочное оформление городских улиц и магистралей.
5. Розы в цветочном оформлении улиц.
6. Контейнерное цветочное оформление на городских улицах.

7. Вертикальное озеленение в цветочном оформлении городских улиц.

ТК-6

Практическая работа 6

1. Как проводится подсчет необходимого количества растений для создания цветника?
2. Что означает норма посадки?
3. Что представляет собой разбивочный чертеж?
4. Сущность графического метода выполнения разбивочного чертежа.
5. Сущность метода квадратов выполнения разбивочного чертежа.
6. Что представляет собой посадочный чертеж.
7. Как осуществляется перенос проекта в натуру

В течение семестра проводятся 2 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2)** в форме контрольной работы по пройденному теоретическому материалу лекций.

ПК3 – защита курсового проекта.

Курсовой проект

Курсовой проект (КП) на тему «Цветочное оформление объекта ландшафтной архитектуры». Целью выполнения КП является закрепление теоретических знаний по проектированию цветников с учетом конкретных условий.

В задачи КП входит:

- проанализировать природные условия района расположения объекта цветочного оформления и его целевое назначение;
- провести комплексную оценку состояния объекта и перспективы развития;
- определить стиль цветочного оформления объекта и в соответствии ему – типы цветников;
- разработать проект цветочного оформления объекта ландшафтной архитектуры;
- разработать план по каждому типу цветника;
- дать обоснование предлагаемого ассортимента цветочных культур;
- произвести расчет потребного количества посадочного материала;
- составить план разбивки цветника (разбивочно-посадочный чертеж).

КП состоит из графической части и пояснительной записки.

Графическая часть включает:

1. Расположение цветников в плане проектируемого объекта в М 1:100;
2. Планы цветников с указанием цветочного ассортимента в М 1:50 (1:25; 1:10);
3. Разбивочно-посадочный чертеж в М 1:50 (1:25; 1:10).

*Структура пояснительной записки курсового проекта
и ее ориентировочный объём*

Введение (1 с.)

1 Комплексный предпроектный анализ территории объекта проектирования (5 с.)

1.1 Климатические условия района проектирования

1.2 Ландшафтный анализ территории объекта проектирования

2 Цветочное оформление объекта проектирования (20 с.)

2.1 Обоснование стиля цветочного оформления и проектируемых типов цветников

2.2 Подбор ассортимента цветочных культур

3 Расчет потребного количества посадочного материала (2 с.)

Заключение (0,5с.)

Список использованной литературы (0,5с.)

Выполняется КП студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, проект защищается. При положительной оценке выполненной студентом работы на титульном листе работы ставится - «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Итоговый контроль (ИК) – экзамен.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Соколова, Т.А. Декоративное растениеводство, Цветоводство: учебник для вузов по напр. «Ландшафтная архитектура» / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. – 5-е изд., испр. – М.: Академия, 2011. – 428 с.

– (Высш. проф. образование. бакалавриат). (13 экз.).

2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 157 с. (18 экз.)

3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Шаламова А.А. Практикум по цветоводству [Текст]: учеб. пособие / А.А., Шаламова [и др.]. – СПб.: Лань, 2014 – 256 с., ил. (15 экз.)

5. Лукина Н.М. Редкие многолетние цветы [Электронный ресурс] / Н.М. Лукина, Н.Л. Белоусова. – Электрон. дан. – Минск: Белорусская навка, 2016. – Режим доступа: [http:// biblioclub.ru](http://biblioclub.ru) – 15.06.2017.

8.2 Дополнительная литература

1. Соколова, Т.А. Цветоводство для открытого грунта [Текст]: учеб. пособие для слушателей фак-та повыш. квалификации и проф. Переподготовки / Т.А. Соколова; МГУЛ. – 2-е изд. – М.: МГУЛ, 2007. – 115 с. (20 экз.)

2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 113 с. (15 экз.)

3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – Новочеркасск, – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и лесопаркового хозяйства – Новочеркасск, 2013. – 80 с. (25 экз.).

5. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» (квалификация (степень) «бакалавр») / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

6. Бобылева О.Н. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / О.Н. Бобылева. – М.: Академия, 2014. – 352 с., – [24] с. цв. ил. (10 экз.)

7. Александер-Синклер, Дж. Цветочная радуга [Текст]: [ил. справочник] / Александер-Синклер, Дж.; пер. с англ. А.Рудаковой. – СПб.: Петроглиф, 2012. – 63 с. – [Наш сад] (1 экз.)

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Электронная библиотека свободного доступа	www.window.edu.ru -
Открытая русская электронная библиотека	www.orel.rst.ru
ООО «Некс- Медиа»	http://biblioclub.ru/
АИБС «МАРК-SQL»	http://school-collection.edu.ru/
ЭБС «Лань»	http://e.lanbook.com/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры [Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
\	Лицензионный договор № 717 от 09.01.2018 г. ЗАО «Анти-Плагат» (с 09.01.2018 г. по 09.01.2019 г.).
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор № 58544/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.) Сублицензионный договор № 58547/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.)
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 010-01/18 об оказании информационных услуг от 16.01.2018 г. с ООО «НексМедиа» с 16.01.2018 г. по 19.01.2019 г.
ЭБС «Лань»	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань» с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г. Договор № 2 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 15.02.2018 г. с ООО «Издательство Лань» с 15.02.2018 г. по 14.02.2019 г. Договор № 487 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 16.05.2018 г. с ООО «Издательство Лань» с 16.05.2018 г. по 15.05.2019 г.

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа (практические занятия), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (стол и стул преподавателя, парты, доска), техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные и практические занятия проводятся в специализированной аудитории, оснащенной специальной мебелью, доской, необходимыми наглядными пособиями (плакаты, стенды и т.п.) и т.п., при необходимости аудитория оснащается переносными мультимедийными средствами (экран, проектор, акустическая система).

Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля (ауд.15).

Учебные аудитории для промежуточной аттестации - (ауд.15).

Помещение для самостоятельной работы (ауд. 7) оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования – ауд. 5.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

7. Набор демонстрационного оборудования (переносной проектор NEC VT 46, экран, ноутбук).
8. Телевизор ЖК.
9. Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 27 » августа 2018 г.

Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: « 31 » августа 2018 г.

Декан факультета


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2019 - 2020 учебный год вносятся изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Классификация цветочных культур по назначению и использованию в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
2. Использование однолетних цветочных культур в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
3. Особенности использования ковровых растений в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
4. Применение двулетников в открытом грунте. (ПК-11, ПК-15)
5. Луковичные и мелколуковичные в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
6. Многолетние цветочные культуры в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
7. Партер и цветники партерного типа. (ПК-11, ПК-15)
8. Классическая клумба, бордюр и рабатка. (ПК-11, ПК-15)
9. Орнаментальная клумба и клумба-пано. (ПК-11, ПК-15)
10. Тематические цветники. (ПК-11, ПК-15)
11. Модульные цветники в современном ландшафте. (ПК-11, ПК-15)
12. Моноцветники. (ПК-11, ПК-15)
13. Принципа подбора ассортимента для миксбордера. (ПК-15)
14. Принципа подбора ассортимента для группы (ПК-15)
15. Массивы: принципы создания. (ПК-15)
16. Альпинарий и рокарий в современном ландшафте. (ПК-11, ПК-15)
17. Растения в контейнерах и подвесных кашпо. (ПК-11, ПК-15)
18. Характеристики ощущения цвета. (ПК-11, ПК-15)
19. Восприятие цвета. (ПК-11, ПК-15)
20. Воздействие цвета и цветовых сочетаний на человека. (ПК-11, ПК-15)
21. Гармония цвета. Виды цветовой гармонии. (ПК-11, ПК-15)
22. Контраст по тону и светлоте, степень цветового контраста. (ПК-11, ПК-15)
23. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам. (ПК-11, ПК-15)
24. Законы и виды художественной композиции. (ПК-11, ПК-15)
25. Числовые соотношения в цветниках. (ПК-11, ПК-15)
26. Составление плана цветника. (ПК-15)
27. Составление разбивочно-посадочных чертежей. (ПК-15)
28. Основные подходы цветочного оформления города. (ПК-11, ПК-15)
29. Место цветов в архитектурно-ландшафтной среде города. (ПК-11, ПК-15)
30. Функционально-зональная специфика цветочного оформления города. (ПК-11, ПК-15)
31. Цветочные композиции в детских и спортивных, прогулочных и аттракционных парках. (ПК-11, ПК-15)
32. Цветочные композиции на территориях жилой застройки – современная многоэтажная, малоэтажная с индивидуальными участками. (ПК-11, ПК-15)
33. Цветочные композиции на исторически ценной, реконструируемой территории. (ПК-11, ПК-15)
34. Цветочное оформление различных парковых зон. (ПК-11, ПК-15)
35. Цветочного оформления городских садов. (ПК-11, ПК-15)
36. Цветочного оформления городских скверов. (ПК-11, ПК-15)
37. Цветочное оформление городских улиц и площадей. (ПК-11, ПК-15)
38. Использование многолетников в цветочном оформлении города. (ПК-11, ПК-15)
39. Розы в цветочном оформлении города. (ПК-11, ПК-15)
40. Декорирование фасадов зданий, балконов и наружных подоконников. (ПК-11, ПК-15)

41. Цветники в композиции садового участка. (ПК-11, ПК-15)
42. Луковичные в композиции садового участка. (ПК-11, ПК-15)
43. Природный цветник в духе Пита Удольфа (ПК-11, ПК-15)
44. Цветники в стиле Кантри. (ПК-11, ПК-15)
45. Цветочный авангард современного сада. (ПК-11, ПК-15)
46. Переносные «клумбы» в саду. (ПК-11, ПК-15)

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине [1].*

***Текущий контроль (ТК)** осуществляется в течение семестра и проводится по лабораторным работам или/и семинарским и практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (КП, КР, РГР, реферат).*

*Возможными **формами ТК** являются: отчет по лабораторной работе; защита реферата или расчетно-графической работы; контрольная работа по практическим заданиям и для студентов заочной формы; выполнение определенных разделов курсовой работы (проекта); защита курсовой работы (проекта).*

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются **тестирование** (с помощью компьютера или в печатном виде), **коллоквиум** или другие формы.*

***Итоговый контроль (ИК)** – это экзамен в сессионный период или **зачёт** по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета или экзамена.

*По дисциплине **Цветочное оформление** формами **текущего контроля** являются:*

ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ТК5, ТК6 – проверка индивидуального задания и собеседование по теме практической работы.

ТК-1

Практическая работа 1

1. Понятие ахроматические и хроматические цвета? Какие они имеют характеристики?
2. Дайте определение понятиям: цветовой тон, насыщенность, светлота.
3. Что называется, гармонией цвета?
4. На чем основана гармония цветовых сочетаний?
5. От чего зависит выбор доминирующего цвета и какой цвет может стать доминирующим?
6. Каким образом можно спроектировать сочетание ахроматических цветов в цветочном оформлении?
7. Какие правила учитываются при сочетании ахроматических цветов с хроматическими.
8. Какие сочетания из хроматических цветов можно использовать при разработке плана цветника?

ТК-2

Практическая работа 2

1. Суть гармонии контраста и гармонии сходства.
2. Как определяется степень контраста по цветовому тону, яркости (светлоте), средняя светлота композиции и степень контрастности цветов?
3. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам.
4. Дайте определение понятию «композиция». Когда возникает статическое и динамическое равновесие?
5. Масштаб, пропорции и модули в создании гармоничных соотношений форм.
6. Какие пропорции, основанные на геометрической прогрессии, являются гармоничными?
7. Принципы несмещения гармонических тел.
8. В чем смысл закона трехкомпонентности и правила группировки?

ТК-3

Практическая работа 3

1. Какие типы цветников используют в зеленом строительстве?
2. Что учитывается при подборе цветочных культур для цветника?
3. В каких случаях для создания цветника используют однолетние культуры?
4. В каких случаях для создания цветника используют ковровые культуры?
5. В каких случаях для создания цветника используют двулетние культуры?

6. В каких случаях для создания цветника используют луковичные культуры?
7. В каких случаях для создания цветника используют многолетние культуры?
8. Как проводится подбор растений для группы?
9. Как проводится подбор растений для массива?
10. Как проводится подбор растений для миксбордера?
11. Использование папоротников в цветочном оформлении.

ТК-4

Практическая работа 4

1. На какие две категории разделяется цветочное оформление парка?
2. Что влияет на выбор растений и их размещение в парке (сквере)?
3. Основные элементы цветочно-декоративного оформления в парках и скверах.
4. Как оформляются входные зоны парка?
5. Какие цветники проектирует в зоне тихого отдыха парка?
6. Цветочное оформление берегов водоема.
7. Моноцветники в парке.
8. Особенности проектирования розария.
9. Особенности проектирования рокария.

ТК-5

Практическая работа 5

1. Каким должно быть цветочное оформление в центральной части города?
2. Цветочное оформление площадей перед административным зданиям, центрам жилищных массивов, памятникам, уличным перекресткам, кинотеатрам.
3. Цветочное оформление дворов.
4. Цветочное оформление городских улиц и магистралей.
5. Розы в цветочном оформлении улиц.
6. Контейнерное цветочное оформление на городских улицах.
7. Вертикальное озеленение в цветочном оформлении городских улиц.

ТК-6

Практическая работа 6

1. Как проводится подсчет необходимого количества растений для создания цветника?
2. Что означает норма посадки?
3. Что представляет собой разбивочный чертеж?
4. Сущность графического метода выполнения разбивочного чертежа.
5. Сущность метода квадратов выполнения разбивочного чертежа.
6. Что представляет собой посадочный чертеж.
7. Как осуществляется перенос проекта в натуру

В течение семестра проводятся 2 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2)** в форме контрольной работы по пройденному теоретическому материалу лекций.

ПК3 – защита курсового проекта.

Курсовой проект

Курсовой проект (КП) на тему «Цветочное оформление объекта ландшафтной архитектуры». Целью выполнения КП является закрепление теоретических знаний по проектированию цветников с учетом конкретных условий.

В задачи КП входит:

- проанализировать природные условия района расположения объекта цветочного оформления и его целевое назначение;
 - провести комплексную оценку состояния объекта и перспективы развития;
 - определить стиль цветочного оформления объекта и в соответствии ему – типы цветников;
 - разработать проект цветочного оформления объекта ландшафтной архитектуры;
 - разработать план по каждому типу цветника;
 - дать обоснование предлагаемого ассортимента цветочных культур;
 - произвести расчет потребного количества посадочного материала;
 - составить план разбивки цветника (разбивочно-посадочный чертеж).
- КП состоит из графической части и пояснительной записки.

Графическая часть включает:

1. Расположение цветников в плане проектируемого объекта в М 1:100;

2. Планы цветников с указанием цветочного ассортимента в М 1:50 (1:25; 1:10);
3. Разбивочно-посадочный чертеж в М 1:50 (1:25; 1:10).

*Структура пояснительной записки курсового проекта
и ее ориентировочный объем*

Введение (1 с.)

1 Комплексный предпроектный анализ территории объекта проектирования (5 с.)

- 1.1 Климатические условия района проектирования
- 1.2 Ландшафтный анализ территории объекта проектирования

2 Цветочное оформление объекта проектирования (20 с.)

- 2.1 Обоснование стиля цветочного оформления и проектируемых типов цветников
- 2.2 Подбор ассортимента цветочных культур

3 Расчет потребного количества посадочного материала (2 с.)

Заключение (0,5с.)

Список использованной литературы (0,5с.)

Выполняется КР студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, проект защищается. При положительной оценке выполненной студентом работы на титульном листе работы ставится - «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Итоговый контроль (ИК) – экзамен.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Соколова, Т.А. Декоративное растениеводство, Цветоводство: учебник для вузов по напр. «Ландшафтная архитектура» / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. – 5-е изд., испр. – М.: Академия, 2011. – 428 с. – (Выш. проф. образование. бакалавриат). (13 экз.).
2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014. – 157 с. (18 экз.)
3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2014 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
4. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2019 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
5. Шаламова А.А. Практикум по цветоводству [Текст]: учеб. пособие / А.А., Шаламова [и др.]. – СПб.: Лань, 2014 – 256 с., ил. (15 экз.)
6. Лукина Н.М. Редкие многолетние цветы [Электронный ресурс] / Н.М. Лукина, Н.Л. Белоусова. – Электрон. дан. – Минск: Белорусская навка, 2016. – Режим доступа: [http:// biblioclub.ru](http://biblioclub.ru) – 15.06.2019.

8.2 Дополнительная литература

1. Соколова, Т.А. Цветоводство для открытого грунта [Текст]: учеб. пособие для слушателей фак-та повыш. квалификации и проф. Переподготовки / Т.А. Соколова; МГУЛ. – 2-е изд. – М.: МГУЛ, 2007. – 115 с. (20 экз.)
2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: практикум для студ, обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2019. – Новочеркасск, – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2019. – ЖМД; PDF; 4,0 МБ.

– Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Бобылева О.Н. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / О.Н. Бобылева. – М.: Академия, 2014. – 352 с., – [24] с. цв. ил. (10 экз.)

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Российская государственная библиотека (фонд электронных документов)	https://www.rsl.ru/
Бесплатная библиотека ГОСТов и стандартов России	http://www.tehлит.ru/index.htm
Университетская информационная система Россия (УИС Россия)	https://uisrussia.msu.ru/
Электронная библиотека "научное наследие России"	http://e-heritage.ru/index.html
Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/
Справочная система «Консультант плюс»	Соглашение OVS для решений ES #V2162234
Справочная система «e-library»	Лицензионный договор SCIENCEINDEX №SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016 г

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2019-20 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2019/2020	Договор № 354 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 05.03.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 14.06.2019 г. по 13.06.2020 г.
2019/2020	Договор № 001-01/19 об оказании информационных услуг от 14.01.2019 г. с ООО «НексМедиа»	с 14.01.2019 г. по 19.01.2020 г.
2019/2020	Дополнительное соглашение № 1 к договору № 5 от 08.02.2019 г. на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям с ООО «ЭБС Лань»	с 20.02.2019 г. по 20.02.2020 г.
2019/2020	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань»	с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г.
2019/2020	Договор № 5 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 08.02.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 20.02.2019 г. по 20.02.2020 г.
2019/2020	Договор № 48-п на передачу произведения науки и неисключительных прав на его использовании от 27.04.2018 г. с ФГБНУ «РосНИИППМ»	с 27.04.2018г. до окончания неисключительных прав на произведение

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры [Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server)	Сублицензионный договор № Tr000302420 от 21.11.2018 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.11.2018 г. по 31.12.2019 г.) Сублицензионный договор № Tr000302417 от 21.11.2018 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.11.2018 г. по 31.12.2019 г.)
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
Лицензионные программы для образовательного учреждения Autodesk (AutoCAD, AutoCAD Architecture, AutoCAD Civil 3D и др.)	Соглашение о предоставлении лицензии и оказании услуг от 14.07.2014 г. Autodesk Academic Resource Center (бессрочно)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: – Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; – Телевизор ЖК; – Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты; – Микроскопы – 6 шт.; – Микроскоп цифровой «Эксперт» – 1 шт.; – Комплект оборудования для проведения лабораторных работ – 10 шт.; – Коллекция микроскопических препаратов – 1 шт.; – Гербарная коллекция; – Трехмерные графические модели растений; – Рабочие места студентов; – Рабочее место преподавателя; – Доска аудиторная – 1 шт.
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Помещение для самостоятельной работы, ауд. 7 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	Специальное помещение, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: – Компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИМИ Донской ГАУ; – Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; – Рабочие места студентов; – Рабочее место преподавателя; – Доска аудиторная – 1 шт.
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, ауд. 7 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 7 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Помещение для хранения и профилактического обслуживания	Специализированная мебель:

учебного оборудования, ауд. 5 по адресу: 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	- шкафы; - металлические столы-шкафы; - лабораторное оборудование.
---	--

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «26» августа 2019 г.

Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «27» августа 2019 г.

Декан факультета


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на весенний семестр 2019 - 2020 учебного года вносятся изменения: дополнено содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2019-20 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2019/2020	Договор № 11/2020 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным экземплярам произведений научного, учебного характера, составляющим базу данных ЭБС «ЛАНЬ» от 11.02.2020 г. с ООО «ЭБС ЛАНЬ»	с 20.02.2020 г. по 20.02.2021 г.
2019/2020	Договор № СЭБ № НВ-171 на оказание услуг от 18.12.2019 г. с ООО «ЭБС ЛАНЬ»	с 18.12.2019 г. по 31.12.2022 г.
2019/2020	Договор № 501-01/20 об оказании информационных услуг от 22.01.2020 г. с ООО «НексМедиа»	с 20.01.2020 г. по 19.01.2026 г.
2019/2020	Договор № 11 оказания услуг одностороннего доступа к ресурсам научно-технической библиотеки от 29.10.2019 г. ФГАОУ ВО «РГУ неги и газа (НИУ) имени И.М. Губкина» (Нефтегазовое дело)	с 29.10.2019 г. по 28.10.2020 г. с последующей пролонгацией
2019/2020	Договор № 10 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 28.10.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 28.10.2019 г. по 28.10.2020 г.

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
с 01.09.2019 г. по 31.08.2020 г.	
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise	Сублицензионный договор № Tr000418096/44 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.) Сублицензионный договор № Tr000418096/45 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.)

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры « 27 » февраля 2020 г.

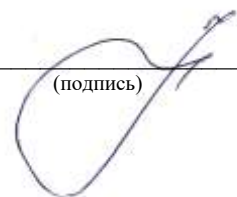
Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: « 27 » февраля 2020 г.

Декан факультета


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2020 - 2021 учебный год вносятся изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Классификация цветочных культур по назначению и использованию в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
2. Использование однолетних цветочных культур в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
3. Особенности использования ковровых растений в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
4. Применение двулетников в открытом грунте. (ПК-11, ПК-15)
5. Луковичные и мелколуковичные в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
6. Многолетние цветочные культуры в цветочном оформлении. (ПК-11, ПК-15)
7. Партер и цветники партерного типа. (ПК-11, ПК-15)
8. Классическая клумба, бордюр и рабатка. (ПК-11, ПК-15)
9. Орнаментальная клумба и клумба-пано. (ПК-11, ПК-15)
10. Тематические цветники. (ПК-11, ПК-15)
11. Модульные цветники в современном ландшафте. (ПК-11, ПК-15)
12. Моноцветники. (ПК-11, ПК-15)
13. Принципа подбора ассортимента для миксбордера. (ПК-15)
14. Принципа подбора ассортимента для группы (ПК-15)
15. Массивы: принципы создания. (ПК-15)
16. Альпинарий и рокарий в современном ландшафте. (ПК-11, ПК-15)
17. Растения в контейнерах и подвесных кашпо. (ПК-11, ПК-15)
18. Характеристики ощущения цвета. (ПК-11, ПК-15)
19. Восприятие цвета. (ПК-11, ПК-15)
20. Воздействие цвета и цветовых сочетаний на человека. (ПК-11, ПК-15)
21. Гармония цвета. Виды цветовой гармонии. (ПК-11, ПК-15)
22. Контраст по тону и светлоте, степень цветового контраста. (ПК-11, ПК-15)
23. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам. (ПК-11, ПК-15)
24. Законы и виды художественной композиции. (ПК-11, ПК-15)
25. Числовые соотношения в цветниках. (ПК-11, ПК-15)
26. Составление плана цветника. (ПК-15)
27. Составление разбивочно-посадочных чертежей. (ПК-15)
28. Основные подходы цветочного оформления города. (ПК-11, ПК-15)
29. Место цветов в архитектурно-ландшафтной среде города. (ПК-11, ПК-15)
30. Функционально-зональная специфика цветочного оформления города. (ПК-11, ПК-15)
31. Цветочные композиции в детских и спортивных, прогулочных и аттракционных парках. (ПК-11, ПК-15)
32. Цветочные композиции на территориях жилой застройки – современная многоэтажная, малоэтажная с индивидуальными участками. (ПК-11, ПК-15)
33. Цветочные композиции на исторически ценной, реконструируемой территории. (ПК-11, ПК-15)
34. Цветочное оформление различных парковых зон. (ПК-11, ПК-15)
35. Цветочного оформления городских садов. (ПК-11, ПК-15)
36. Цветочного оформления городских скверов. (ПК-11, ПК-15)
37. Цветочное оформление городских улиц и площадей. (ПК-11, ПК-15)
38. Использование многолетников в цветочном оформлении города. (ПК-11, ПК-15)

39. Розы в цветочном оформлении города. (ПК-11, ПК-15)
40. Декорирование фасадов зданий, балконов и наружных подоконников. (ПК-11, ПК-15)
41. Цветники в композиции садового участка. (ПК-11, ПК-15)
42. Луковичные в композиции садового участка. (ПК-11, ПК-15)
43. Природный цветник в духе Пита Удольфа (ПК-11, ПК-15)
44. Цветники в стиле Кантри. (ПК-11, ПК-15)
45. Цветочный авангард современного сада. (ПК-11, ПК-15)
46. Переносные «клумбы» в саду. (ПК-11, ПК-15)

Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение текущего (ТК), промежуточного (ПК) и итогового (ИК) контроля по дисциплине [1].

Текущий контроль (ТК) осуществляется в течение семестра и проводится по лабораторным работам или/и семинарским и практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (КП, КР, РГР, реферат).

Возможными **формами ТК** являются: отчет по лабораторной работе; защита реферата или расчетно-графической работы; контрольная работа по практическим заданиям и для студентов заочной формы; выполнение определенных разделов курсовой работы (проекта); защита курсовой работы (проекта).

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются **тестирование** (с помощью компьютера или в печатном виде), **коллоквиум** или другие формы.

Итоговый контроль (ИК) – это экзамен в сессионный период или **зачёт** по дисциплине в целом.

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета или экзамена.

По дисциплине Цветочное оформление формами **текущего контроля** являются:

ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ТК5, ТК6 – проверка индивидуального задания и собеседование по теме практической работы.

ТК-1

Практическая работа 1

1. Понятие ахроматические и хроматические цвета? Какие они имеют характеристики?
2. Дайте определение понятиям: цветовой тон, насыщенность, светлота.
3. Что называется, гармонией цвета?
4. На чем основана гармония цветовых сочетаний?
5. От чего зависит выбор доминирующего цвета и какой цвет может стать доминирующим?
6. Каким образом можно спроектировать сочетание ахроматических цветов в цветочном оформлении?
7. Какие правила учитываются при сочетании ахроматических цветов с хроматическими.
8. Какие сочетания из хроматических цветов можно использовать при разработке плана цветника?

ТК-2

Практическая работа 2

1. Суть гармонии контраста и гармонии сходства.
2. Как определяется степень контраста по цветовому тону, яркости (светлоте), средняя светлота композиции и степень контрастности цветов?
3. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам.
4. Дайте определение понятию «композиция». Когда возникает статическое и динамическое равновесие?
5. Масштаб, пропорции и модули в создании гармоничных соотношений форм.

6. Какие пропорции, основанные на геометрической прогрессии, являются гармоничными?
7. Принципы несмещения гармонических тел.
8. В чем смысл закона трехкомпонентности и правила группировки?

ТК-3

Практическая работа 3

1. Какие типы цветников используют в зеленом строительстве?
2. Что учитывается при подборе цветочных культур для цветника?
3. В каких случаях для создания цветника используют однолетние культуры?
4. В каких случаях для создания цветника используют ковровые культуры?
5. В каких случаях для создания цветника используют двулетние культуры?
6. В каких случаях для создания цветника используют луковичные культуры?
7. В каких случаях для создания цветника используют многолетние культуры?
8. Как проводится подбор растений для группы?
9. Как проводится подбор растений для массива?
10. Как проводится подбор растений для миксбордера?
11. Использование папоротников в цветочном оформлении.

ТК-4

Практическая работа 4

1. На какие две категории разделяется цветочное оформление парка?
2. Что влияет на выбор растений и их размещение в парке (сквере)?
3. Основные элементы цветочно-декоративного оформления в парках и скверах.
4. Как оформляются входные зоны парка?
5. Какие цветники проектирует в зоне тихого отдыха парка?
6. Цветочное оформление берегов водоема.
7. Моноцветники в парке.
8. Особенности проектирования розария.
9. Особенности проектирования рокария.

ТК-5

Практическая работа 5

1. Каким должно быть цветочное оформление в центральной части города?
2. Цветочное оформление площадей перед административным зданиям, центрам жилищных массивов, памятникам, уличным перекресткам, кинотеатрам.
3. Цветочное оформление дворов.
4. Цветочное оформление городских улиц и магистралей.
5. Розы в цветочном оформлении улиц.
6. Контейнерное цветочное оформление на городских улицах.
7. Вертикальное озеленение в цветочном оформлении городских улиц.

ТК-6

Практическая работа 6

1. Как проводится подсчет необходимого количества растений для создания цветника?
2. Что означает норма посадки?
3. Что представляет собой разбивочный чертеж?
4. Сущность графического метода выполнения разбивочного чертежа.
5. Сущность метода квадратов выполнения разбивочного чертежа.
6. Что представляет собой посадочный чертеж.
7. Как осуществляется перенос проекта в натуру

В течение семестра проводятся 2 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2)** в форме контрольной работы по пройденному теоретическому материалу лекций.

ПК3 – защита курсового проекта.

Курсовой проект

Курсовой проект (КП) на тему «Цветочное оформление объекта ландшафтной архитекту-

ры». Целью выполнения КП является закрепление теоретических знаний по проектированию цветников с учетом конкретных условий.

В задачи КП входит:

- проанализировать природные условия района расположения объекта цветочного оформления и его целевое назначение;
- провести комплексную оценку состояния объекта и перспективы развития;
- определить стиль цветочного оформления объекта и в соответствии ему – типы цветников;
- разработать проект цветочного оформления объекта ландшафтной архитектуры;
- разработать план по каждому типу цветника;
- дать обоснование предлагаемого ассортимента цветочных культур;
- произвести расчет потребного количества посадочного материала;
- составить план разбивки цветника (разбивочно-посадочный чертеж).

КП состоит из графической части и пояснительной записки.

Графическая часть включает:

1. Расположение цветников в плане проектируемого объекта в М 1:100;
2. Планы цветников с указанием цветочного ассортимента в М 1:50 (1:25; 1:10);
3. Разбивочно-посадочный чертеж в М 1:50 (1:25; 1:10).

Структура пояснительной записки курсового проекта и ее ориентировочный объём

Введение (1 с.)

1 Комплексный предпроектный анализ территории объекта проектирования (5 с.)

1.1 Климатические условия района проектирования

1.2 Ландшафтный анализ территории объекта проектирования

2 Цветочное оформление объекта проектирования (20 с.)

2.1 Обоснование стиля цветочного оформления и проектируемых типов цветников

2.2 Подбор ассортимента цветочных культур

3 Расчет потребного количества посадочного материала (2 с.)

Заключение (0,5с.)

Список использованной литературы (0,5с.)

Выполняется КП студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, проект защищается. При положительной оценке выполненной студентом работы на титульном листе работы ставится - «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Итоговый контроль (ИК) – экзамен.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Соколова, Т.А. Декоративное растениеводство, Цветоводство: учебник для вузов по напр. «Ландшафтная архитектура» / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. – 5-е изд., испр. – М.: Академия, 2011. – 428 с. – (Высш. проф. образование. бакалавриат). (13 экз.).

2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Текст]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2019. – 157 с. (18 экз.)

3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: курс лекций для студентов, обучающихся по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2019 – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл.

с экрана.

4. Шаламова А.А. Практикум по цветоводству [Текст]: учеб. пособие / А.А., Шаламова [и др.]. – СПб.: Лань, 2014 – 256 с., ил. (15 экз.)

5. Лукина Н.М. Редкие многолетние цветы [Электронный ресурс] / Н.М. Лукина, Н.Л. Белоусова. – Электрон. дан. – Минск: Белорусская навка, 2016. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> – 26.08.2020.

6. Черняева Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.В. Черняева, В.П. – Электр. дан. – М.: МПГУ, 2014. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>. – 26.08.2020.

8.2 Дополнительная литература

1. Соколова, Т.А. Цветоводство для открытого грунта [Текст]: учеб. пособие для слушателей фак-та повыш. квалификации и проф. Переподготовки / Т.А. Соколова; МГУЛ. – 2-е изд. – М.: МГУЛ, 2007. – 115 с. (20 экз.)

2. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: практикум для студ. обуч.по напр. «Ландшафтная архитектура» / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2019. – Новочеркасск, – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

3. Матвиенко Е.Ю. Цветочное оформление [Электронный ресурс]: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. очн. и заоч. форм обучения по направл. подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура / Е.Ю. Матвиенко; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2019. – ЖМД; PDF; 4,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Бобылева О.Н. Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / О.Н. Бобылева. – М.: Академия, 2014. – 352 с., – [24] с. цв. ил. (10 экз.)

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Российская государственная библиотека (фонд электронных документов)	https://www.rsl.ru/
Бесплатная библиотека ГОСТов и стандартов России	http://www.tehlit.ru/index.htm
Университетская информационная система Россия (УИС Россия)	https://uisrussia.msu.ru/
Электронная библиотека "научное наследие России"	http://e-heritage.ru/index.html
Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/
Справочная система «Консультант плюс»	Соглашение OVS для решений ES #V2162234
Справочная система «e-library»	Лицензионный договор SCIENCEINDEX №SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016 г
Энциклопедия декоративных садовых растений	http://flower.onego.ru/

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2020-21 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2020/2021	Договор № 501-01\20 об оказании информационных услуг по предоставлению доступа к базовой коллекции «ЭБС Университетская библиотека онлайн» от 22.01.2020г. с ООО «НексМедиа»	С 20.01.2020 г. по 19.01.2026
2020/2021	Договор № 11/2020 от 11.02.2020 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Издательства Лань», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Поволжский государственный технологический университет» с ООО «ЭБС Лань» и отдельно на книги из разделов: «Биология», «Экология», «Химия»	с 20.02.2020 г. по 19.02.2021 г.
2020/2021	Договор № 618 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Ветеринария и сельское хозяй-	с 14.06.2020 г. по 13.06.2021 г.

	ство - Издательство Лань» и «Экономика и менеджмент – Издательство Дашков и К» от 05.06.2020 г. с ООО «ЭБС Лань»	
2020/2021	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань» Размещение внутривузовской литературы ДонГАУ на платформе ЭБС Лань	с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г.
2020/2021	Договор № СЭБ №НВ-171 по размещению произведений и предоставлению доступа к разделам ЭБС СЭБ от 18.12.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	С 18.12.2019 по 31.12.2022 с последующей пролонгацией
2020/2021	Договор № 48-п на передачу произведения науки и неисключительных прав на его использовании от 27.04.2018 г. с ФГБНУ «РосНИИПМ»	с 27.04.2018г. до окончания неисключительных прав на произведение

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры [Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise	Сублицензионный договор № Tr000418096/44 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.) Сублицензионный договор № Tr000418096/45 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.)
Dr.Web@Desktop Security Suite Антивирус + ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РГА05210005 от 21.05.2019 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «Компания ГЭНДАЛЬФ» (с 21.05.2019 г. по 31.05.2020 г.)
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
Лицензионные программы для образовательного учреждения Autodesk (AutoCAD, AutoCAD Architecture, AutoCAD Civil 3D и др.)	Соглашение о предоставлении лицензии и оказании услуг от 14.07.2014 г. Autodesk Academic Resource Center (бессрочно)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информа-
--	--

т. Платовский, 37 Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	ции большой аудитории: - Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; - Телевизор ЖК; - Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты; - Микроскопы – 6 шт.; - Микроскоп цифровой «Эксперт» – 1 шт.; - Комплект оборудования для проведения лабораторных работ – 10 шт.; - Коллекция микроскопических препаратов – 1 шт.; - Гербарная коллекция; - Трехмерные графические модели растений; - Рабочие места студентов; - Рабочее место преподавателя; - Доска аудиторная – 1 шт.
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 15 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Помещение для самостоятельной работы, ауд. 7 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	Специальное помещение, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: - Компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИМИ Донской ГАУ; - Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; - Рабочие места студентов; - Рабочее место преподавателя; - Доска аудиторная – 1 шт.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, ауд. 5 по адресу: 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	Специализированная мебель: - шкафы; - металлические столы-шкафы; - лабораторное оборудование.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «27» августа 2020 г.

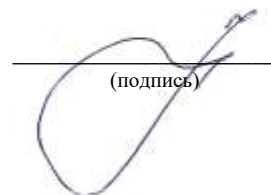
Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «27» августа 2020 г.

Декан факультета


(подпись)

. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на весенний семестр 20120- 2021 учебного года вносятся изменения: дополнено содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

5.4 Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2020-21 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2020/2021	Договор №1/2021 от 15.02.2021 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело - Издательство Лань» и отдельно на книги из коллекции «Инженерно-технические науки - Издательство Лань»	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.
2020/2021	Договор № 2/2021 от 15.02.2021 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Поволжский государственный технологический университет» и отдельно на книги из разделов: «Биология», «Экология», «Химия»	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.

5.3 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
с 01.09.2020 г. по 31.08.2021 г.	
Dr.Web®DesktopSecuritySuite Антивирус + ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РЦА05150002 от 15.05.2020 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «Айти центр» (с 15.05.2020 г. по 15.05.2021 г.)

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры
 Протокол № 6 от от «26» февраля 2021 г.
 Заведующий кафедрой

(подпись)

Матвиенко Е.Ю.

(Ф.И.О.)

Внесенные изменения утверждаю:
 Декан факультета

(подпись)

Кружилин С.Н.

(Ф.И.О.)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2021 - 2022 учебный год вносятся следующие дополнения и изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Базы данных ООО "Региональный информационный индекс цитирования"	Договор № АК 1185 от 19.03.2021 ООО "Региональный информационный индекс цитирования" (21.03.21 г. по 20.03.22 г.)
Базы данных ООО Научная электронная библиотека	Лицензионный договор № SIO-13947/18016/2020 от 11.09.2020 ООО Научная электронная библиотека
Базы данных ООО "Гросс Систем.Информация и решения"	Контракт № 24/12 от 24.12.2020 ООО "Гросс Систем.Информация и решения"

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2021-22 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2021/2022	Договор № 1/2021 от 15.02.2021 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Издательства Лань» и отдельно наб книг из других разделов. Доп.соглашение №1 от 20.02.21 к Дог № 1 от 15.02.2021 г. Лань	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.
2021/2022	Договор №2/2021 с ООО«ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Поволжский государственный технологический университет» с ООО «ЭБС Лань» и отдельно на книги из разделов: «Биология», «Экология», «Химия» Доп.соглашение №1 от 20.02.21 к Дог.№ 2 от 15.02.2021 г. Лань	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 03.12.2020 г. по 02.12.2021 г.)
Dr.Web®DesktopSecuritySuiteАнтивирус КЗ+ ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РЦА06150002 от 15.06.2021 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «АЙТИ ЦЕНТ» (с 15.06.2021 г. по 15.06.2022 г.)

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры «27» августа 2021 г.

Внесенные дополнения и изменения утверждаю: «27» августа 2021 г.

Декан факультета _____ Кружилин С.Н.
(подпись) (Ф.И.О.)